



**КОНСУЛЬТАЦИЯ  
«АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ  
ДОМА»**

Подготовила  
учитель-логопед  
Шишминцева М.П.

Ну вот и наступил долгожданный момент: ваш ребенок научился произносить трудный для него звук. Но родители часто бывают разочарованы тем, что, повторяя звук изолированно по просьбе взрослых или по собственной инициативе, малыш не произносит его речи, которая остается практически без изменений. Значит, необходим процесс, так называемой, «автоматизации» звука. Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, требующий специальных знаний и навыков, настолько автоматизация звуков – сотрудничество ребенка и его родителей. Автоматизировать звук – это значит постепенно, последовательно ввести звук в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. Автоматизация звука – длительный процесс, состоящий из нескольких этапов. У ребенка не всегда может все получаться сразу. Необходимо терпение со стороны родителей, нужно постараться внушить веру в успех, убедить ребенка, что у него обязательно все получится.

В какой же последовательности проводить автоматизацию звука?

### **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В СЛОГАХ**

Сначала автоматизация звука идет в слогах. Слог – более простая речевая единица по сравнению со словом. Кроме того, слоги лишены смысла, поэтому у ребенка в связи с этим отсутствуют стереотипы произношения слов. А это облегчает автоматизацию. Автоматизация звуков (рассмотрим на примере автоматизации звука «Ш») начинается с прямых открытых слогов, например, ША, ШО, ШУ, ШЫ, продолжается в обратных слогах: АШ, ОШ, УШ, ЫШ, затем в слогах, где звук находится между гласными: АША, ОШО, УШУ, АШЫ, потом в слогах со стечением согласных: ШТА, ШПА, ШМУ, ШНЫ, ШКО.

### **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В СЛОВАХ**

Автоматизация звука в словах – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки, причем слова для автоматизации берутся в той же последовательности, что и отработанные слоги (прямые, обратные, со стечением согласных). Автоматизация в словах сначала осуществляется с опорой на слоги (ША – ШАПКА).

На начальных этапах проводится закрепление произношения слов, в которых данный звук находится в начале слова, затем слов, в которых звук – в конце и середине слова. Например, автоматизации звука [Ш] в словах проходит следующим образом:

#### **1. Автоматизация звука [Ш] в словах с прямым слогом, звук в начале слова**

Шаг, шар, шапка, шов, шок, шило, шина, шум, шут, шуба, шея, шейка...

#### **2. Автоматизация звука [Ш] в стечении согласных ( в начале слов):**

Шпага, шпагат, шляпа, шланг, шлем, шмель, шнур, шнурок, штаб, шторм, швабра, швея...

#### **3. Автоматизация звука [Ш] в словах, звук в середине слова**

Лошадка, лапша, душа, ремешок, гребешок, большой, мышонок, порошок, хорошо, ушёл, нашёл, пришёл, вошёл, ушиб, ошибка, машина, кувшин ...

#### **4. Автоматизация звука [Ш] в середине слов (в стечении согласных):**

Каштан, катушка, пушка, мишка, мышка, клюшка, малышка, пустышка, ромашка, чашка, кашка, рубашка, букашка, окошко, лукошко, ладошка, крошка, картошка...

#### **5. Автоматизация звука [Ш] в конце слов:**

Ваш, наш, карандаш, гуляш, ландыш, детёныш, камыш, мыш, мякиш, финиш, малыш, ковш, душ, марш, льёшь, пьёшь, поёшь...

Вначале звук автоматизируется в словах простых по фонетическому составу и не содержащих нарушенных звуков, затем в словах со стечением согласных.

Для автоматизации звука используют такие приемы:

- прием отраженного повторения;
- прием самостоятельного называния слов по картинке;
- прием поиска слов, содержащих данный звук (придумывание слов с данным звуком).

За одно занятие дается 10–16 слов, при этом каждое проговаривается 4–5 раз с выделением автоматизируемого звука (он произносится более длительно).

На этом этапе проводится работа по формированию звукового анализа и синтеза, по формированию умения выделять звук в слове, определять его место по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта работа способствует эффективности процесса автоматизации. Умение четко и быстро определять звуковую структуру слова является необходимым для правильного и быстрого протекания этапа автоматизации.

### **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ**

Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов и опять в той же последовательности. Вначале предлагаются предложения с умеренным включением звука, в дальнейшем автоматизация проводится на речевом материале, насыщенном данным звуком (в каждом слове предложения есть автоматизируемый звук)

*У Маши шуба. У мамы шелковая шаль.*

*Бабушка шьёт штанишки Яше. Маша пьёт вишнёвый компот.*

*У кошки ушки на макушке. Дома у Яши мешок каштанов.*

*Мама мыш и мышата едят шпинат. У Паши и Даши мышонок Пушок.*

### **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В ЧИСТОГОВОРКАХ СКОРОГОВОРКАХ И СТИХАХ.**

Детям предлагают повторить или заучить чистоговорки:

Ша-ша-ша - у меня лапша.

Шо-шо-шо - летом хорошо.

Шу-шу-шу - я флажком машу.  
Шу-шу-шу - Мише я пишу.  
Ошка-ошка-ошка - на окошке кошка.  
Ушка-ушка-ушка - Машина подушка.

### **Скороговорки:**

У нашего Мишки в мешке шишки.  
Кукушка кукушонку купит капюшон.  
Пышная подушка у Мишки под ушком.

### **Стихи.**

Кот Шалун сидит на шторе,  
Потому что Маша в школе.  
Будет Маша после школы  
Штопать шелковые шторы.

Петя, Петя, петушок,  
Дам тебе пшена мешок,  
Дам воды немножко,  
Подойди к окошку.

Постепенно ребенок начинает правильно произносить закрепляемый звук не только в отдельных словах, но и во фразах. Во фразе должно быть как можно больше слов с нужным звуком. Еще лучше, если у вас будут получаться короткие, забавные стихи. Они легко запоминаются, и ребенок охотно рассказывает их всем - родным и знакомым.

## **АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА В ТЕКСТЕ.**

### **Ландыши.**

Ландыши любят тень под дубками. Подойдешь к месту, где ландыши. Ландышей видимо-невидимо. А на некошеном лугу ромашки и мышиный горошек. Рядом, у речушки, камыши. Колышет ветер камышинки. Шуршат они, нарушая тишину. Нарвешь ландышей - и домой. Хороши ландыши.

Нужно прочитать ребенку текст, проговорить с ним каждое предложение. Задать вопросы по тексту. Прочитать его раз и предложить ребенку рассказать его.

Поиграйте с ребенком в **игры со звуками** на этапе автоматизации звука в слове.

### **Варианты игр на звук [Ш]**

#### **1. «Назови и повтори»**

Разложите перед ребенком по одной карточке со звуком [Ш] (*карточки можно найти в интернете*) и предложите назвать их. Если ребенку трудно, помогайте ему, исправляя неправильное произношение звуков.

#### **2. «Чего не стало?»**

Разложите перед ребенком 4-5 карточек со звуком [Ш] (в зависимости от возраста), называя их правильно. Дайте установку, что картинки надо запомнить. Когда ребенок закроет глаза, одну карточку уберите и спросите: «Чего не стало?» (не стало шапки, не стало шубы и т.д). В этой игре можно меняться с ребенком местами, ведь ему тоже интересно быть в роли учителя.

### 3. «Что изменилось?»

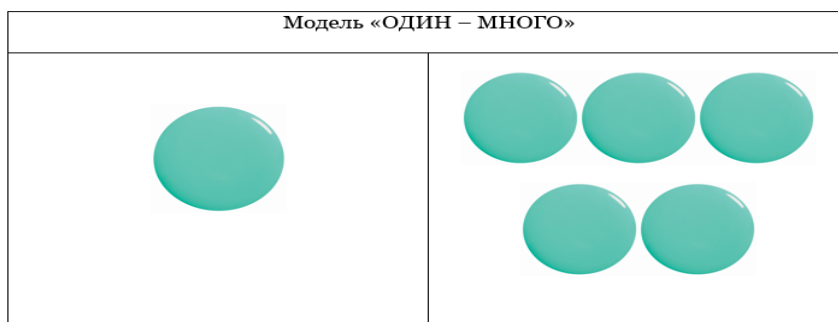
Разложите перед ребенком 4-5 карточек со звуком [Ш], называя их правильно, попросите запомнить. Когда ребенок закрывает глаза, поменяйте картинки местами, затем попросите найти изменения.

### 4. «Четвертый лишний»

Для этой игры берутся карточки не только со звуком [Ш], но и на другие звуки. Разложите перед ребенком 4-5 картинок, совместно называя их. Попросите ребенка назвать лишнюю карточку в ряду. (н-р, шапка, лента, шуба, шампунь. Лишняя карточка лента, т.к. в слове нет звука [Ш]).

### 5. «Один-много»

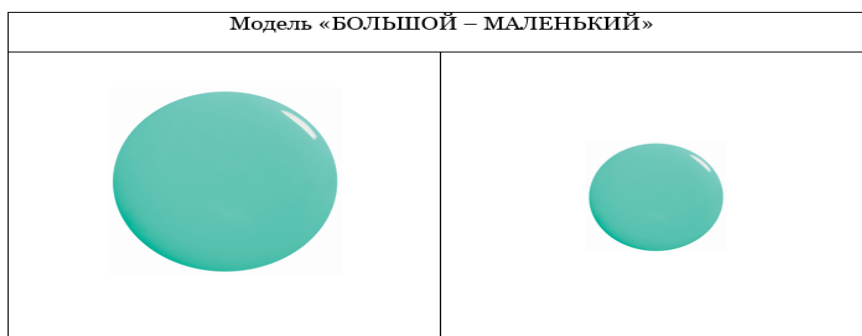
Для данной игры необходимо использовать модель «Один-много»,



чтобы у ребенка была опора на наглядность. Объясните ребенку, что прикладывая карточку к изображению с одним кружочком - предмет один, к изображению, где много кружочков — предметов много (н-р, шапка - много шапок, подушка - много подушек, камыш - много камышей). Не забывайте слова произносить правильно!

### 6. «Большой — маленький»

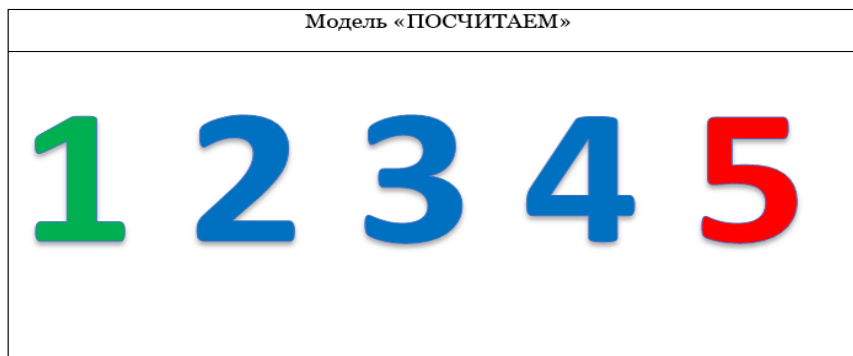
Эта игра также проводится с помощью модели:



Игра проводится по аналогии, как «Один — много». Прикладываете карточку к большому кругу - шуба, к маленькому - шубка.

### 7. «Посчитаем»

Игра «Посчитаем» научит ребенка правильно согласовывать существительные с числительными в роде, числе. Проводится также по модели



Цифры в модели разного цвета: 1-зеленого, 2, 3, 4 — синего, 5 — красного. Цвета помогут обратить внимание ребенка на изменение окончаний в словах (*одна — шапка, но две, три, четыре -шапки, пять — шапок*). Объясните это правило ребенку и следите за окончаниями слов.

### ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ САМОКОНТРОЛЯ ПРИ АВТОМАТИЗАЦИИ

- Использование игрушки.

Ты будешь рассказывать, а медвежонок (пальчиковая игрушка) за каждый правильный звук будет тебе кланяться.

За ошибку – звенит колокольчик, хлопок, стук по столу, музыкальный молоток, пищалка с языком, фонарик - он недоволен.

- Хотите чего-то добиться от ребенка – поразите его чувства. «От счастья упаду в обморок».
- Маленькие вознаграждения. Биологический стимул никто не отменял. Пищевое подкрепление (конфеты, витамины). Обязательное стимулирование.

Должен быть побудительный мотив. Чем радостнее обучение, чем больше удовольствия приносит ребенку повторение речевого материала, тем быстрее закрепится звук в самостоятельной речи.

**Уважаемые родители!** Наша задача – сделать процесс обучения привлекательным.

Только углубленная работа по автоматизации звуков с использованием игровых методов и приемов, при содействии родителей, позволяет ускорить процесс автоматизации звуков, вызывает интерес к логопедическим занятиям, повышает уровень речевого развития старших дошкольников и позволяет качественно подготовить их к школе